



AZ ÉV EGYIK LEGNAGYOBB KULTURÁLIS ATTRAKCIÓJA VESZPRÉMBEN

Több mint 700 millió forintos beruházással az utóbbi évek egyik legnagyobb kulturális attrakciója valósul meg Veszprém városban. Az Európai Unió támogatásával elkészült a veszprémi Vár egyik legpatinásabb barokk palotájának felújítása, amelyben ezentúl a nemzetközileg ismert műgyűjtő, László Károly (Carl Laszlo) gyűjteményének közel kétszáz darabját tekinthetik meg állandó kiállítás keretében a látogatók.

Az elmúlt 100 év során készült művészeti alkotások érkeznek Veszprémbe. A művek a huszadik század három jól körülhatárolható művészeti korszakára helyeznek hangsúlyt: a tízes-húszas évek avantgárd tendenciáira, a két világháború közötti művészeti törekvésekre és – néhány művön keresztül – az elmúlt fél évszázadban megjelenő új életpályákra, illetve korábbiak folytatására. A kiállítás súlypontjait többek között olyan magyar művészek alkotásai adják, mint Beöthy István, Kassák Lajos, Moholy-Nagy László, Mattis-Teutsch János, illetve olyan külföldi művészeké, mint Marcello Morandini, Francis Picabia, Frantisek Kupka vagy Sascha Wiederhold.

A XX. század művészetének sokszínűsége címet viselő László Károly-gyűjteményéből válogatott kiállítás mellett az érdeklődők megtekinthetik a „Művészportrék” című fotókiállítást is. Ebben hazai és nemzetközi fotográfusok művészportréi láthatók, többek között olyan alkotóké, mint Richard Avedon, Balla Demeter és Robert Mapplethorpe.

A László Károly Gyűjtemény mellett a Várgalériában időszaki kiállítások látogathatók. A déli oldalon, az eredetileg magtárként szolgáló helyiség mellett rendezték be a Tegulariumot, a Magyar Építőipari Múzeum Téglagyűjteményét.

A Dubniczay-palota – a Vár középpontjában, az érseki palotával szemben – Veszprém egyik legszebb épített emléke. 1751-ben Dubniczay István kanonok készítette. A palotát története során többször átalakították, így mai állapota több építési periódus nyomát őrzi. Restaurációja során jó állapotú, aprólékosan kidolgozott díszítőfestést tártak fel.

A palota felújítása 2005 tavaszán indult, és 2006 nyarán fejeződött be. A beruházás az Európai Unió társfinanszírozásával, a Nemzeti Fejlesztési Terv keretében, a Regionális Fejlesztés Operatív Program projektjeként valósult meg. A felújítás és a kiállítás megszervezésének teljes költsége: 736 millió forint, ebből 718 millió forint vissza nem térítendő uniós támogatás.

A László Károly Gyűjteményt bemutató kiállítás művészeti tanácsadója, kurátora:
Sz. Szilágyi Gábor művészettörténész.

A projekt előkészítésében és végrehajtásában részt vettek:

Polgármesteri Hivatal:

Asztalos István, Józán György, N. Jakab Ibolya, Németh László, Sarkady Attila, dr. Temesvári Balázs

Művészetek Háza:

Fenyvesi Ferenc, Hegyeshalmi László

Tourinform Iroda:

Lőrincz Katalin

KDRFÜ, VÁTI, Pannon Egyetem Turisztikai Tanszéke és Veszprém M. J. V. Polgármesteri Hivatala

László Károly Gyűjtemény

Dubniczay-palota

8200 Veszprém, Vár u. 29.

+36 88 560 507; +36 88 560 508

carllaszlocollection@invitel.hu

www.carllaszlocollection.hu

